

PATRIC (Polo Astigiano per il Teatro di Ricerca e Innovazione Contemporaneo) nasce nel 2018 per creare ad Asti la visione condivisa di una strategia culturale legata al teatro di ricerca e innovazione, individuato come elemento di eccellenza e di identità per gli operatori e il pubblico locale e non.

Ha come maggiore sostenitore la Fondazione Compagnia di San Paolo nell'ambito del bando "ART~WAVES. Per la creatività, dall'idea alla scena" che guarda al consolidamento dell'identità creativa dei territori.

Attraverso la rete PATRIC che ha come capofila il Comune di Asti, si è voluto mettere a sistema quella parte di comparto teatrale attivo nella ricerca di dinamiche innovative e di coinvolgimento di nuovi pubblici, riunendo il Comune di Asti (Festival Astiteatro), Associazione CRAFT (Spazio Kor), Teatro degli Acerbi (Patric New) e Magdaclan (Moncirco).

Giunto al quarto anno di attività, PATRIC vuole crescere e creare un rapporto più intimo con i suoi spettatori, ascoltandoli e approfondendo una relazione di fiducia e di scambio

In questo momento, di forti cambiamenti subiti, poter co-progettare un futuro migliore attraverso innovazione e passione, in cui stare bene e a proprio agio, è un segnale importante da lanciare alla comunità del teatro, e in generale ai compagni di cambiamento, il pubblico.

Con il sostegno di



Nell'ambito di



Il nuovo progetto Teatro Scuola Comune di Asti prosegue il Protocollo d'Intesa siglato tra il Comune di Asti, il Provveditorato agli Studi di Asti e Provincia, con il coinvolgimento di un comitato tecnico di insegnanti di ogni ordine e grado delle scuole astigiane e operatori del settore.

La programmazione teatrale, che viene proposta alla Scuola Primaria, alla Scuola Secondaria di I grado e Scuola Secondaria di II grado, è frutto del lavoro di coordinamento della Fondazione Piemonte dal Vivo condividendo le linee progettuali dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo della Regione Piemonte, del Progetto Teatro Ragazzi e Giovani del Piemonte (sistema di promozione e diffusione dello spettacolo dal vivo rivolto alle nuove generazioni), dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Asti in collaborazione con il Teatro degli Acerbi.

Quest'anno si è deciso di tenere gli spettacoli presso il civico Teatro Alfieri, spazio culturale che offre servizi in totale sicurezza applicando la normativa vigente in merito alle regole anti covid. In questo periodo delicato sotto un profilo relazionale l'Amministrazione comunale intende offrire opportunità alle giovani generazioni integrando l'esperienza scolastica con un progetto di condivisione, confronto e dialogo tra la scuola ed il teatro che, d'intesa, mirano ad avvicinare i ragazzi ai linguaggi artistici ed espressivi come forma di conoscenza e di comunicazione interattiva.



Città di **ASTI**

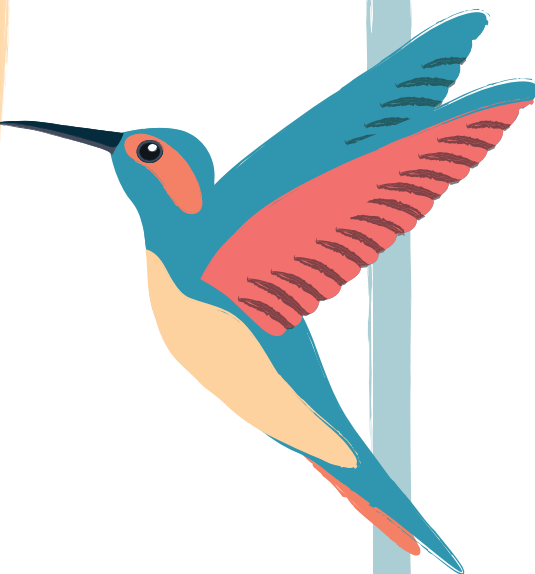
www.comune.asti.it



Direzione
Generale
MIC
SPETTACOLO



REGIONE
PIEMONTE



teatro
scuola
2022

Comune di Asti

Assessorato alla Cultura

Teatro
Alfieri



FONDAZIONE
PIEMONTE
DAL VIVO
CIRCUITO REGIONALE MULTISCIPLINARE

Scuola Primaria

Mercoledì 9 marzo 2022 ore 11

SONATA PER TUBI

Di e con Ferdinando D'Andria, Maila Sparapani,
Marilù D'Andria

Scenografie Ferdinando D'Andria

Compagnia Nando e Maila ETS

Con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività
Culturali

Lunedì 14 marzo 2022 ore 11

PIPPI CALZELUNGHE

Di Astrid Lindgren

Traduzione di Sagitta Alter e Carlotta Proietti

Con Maria Vittoria Barrella, Marta Marchi,
Sara Rosa Losilla

Regia di Chiara Benedetti e Giuseppe Amato

Con la collaborazione di Klaus Saccardo
ariaTeatro, Teatro delle Garberie e Teatro della Tosse –
Fondazione Luzzati

Martedì 22 marzo 2022 ore 11

A PIEDE LIBERO

Di e con Francesco Micca, Marco Andorno

Regia Aldo Pasquero Giuseppe Morrone

Faber Teater in collaborazione con Associazione culturale
LAQUP

Scuola Secondaria di I Grado

Giovedì 24 febbraio 2022 ore 11

NELLA RETE

Testo e regia Renata Coluccini

In scena Marta Mungo, Gabriele Bajo, Benedetta Brambilla
Teatro del Buratto

Giovedì 17 marzo 2022 ore 11

TRE

Con Simone Benelli, Francesco Fontana, Giulia Mattola

Regia e drammaturgia Marta Abate e Michelangelo Frola
ScenaMadre Co-Produzione Gli Scarti

Scuola Secondaria di II Grado

Martedì 15 febbraio 2022 ore 11

GUIDO SUONAVA IL VIOLINO

Liberamente tratto dal racconto "Un violino" di

Nicoletta Fasano

Testo e regia di Patrizia Camatel

Con Elena Formantici

Casa degli alfiери / ARTEPO (ARchivio TEatralità
POpolare)

In collaborazione con ISRAT - Istituto per La Storia della
Resistenza e della Società Contemporanea di Asti

Martedì 5 aprile 2022 ore 11

DANTE TRA LE FIAMME E LE STELLE

Di e con Matthias Martelli

Con la consulenza storico-scientifica del professor Alessandro
Barbero

Regia Emiliano Bronzino

Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus

Teatro Stabile Di Torino - Teatro Nazionale

BIGLIETTI

Il biglietto d'ingresso per tutti gli spettacoli è di € 5,00.

Ingresso gratuito per insegnanti e accompagnatori.

PRENOTAZIONI

Prenotazioni tramite modulo di prenotazione scaricabile sui

Siti: www.comune.asti.it oppure www.teatrodegliacerbi.it

Tel. 3518978847 lunedì / venerdì orari 9-13 / 14-17

teatrodegliacerbi@gmail.com

COORDINAMENTO

Denise Passarino

Responsabile Unità Operativa Gestione Progetti Culturali

Teatro Alfieri - Via al Teatro n°2, 14100 - Asti

E-mail: d.passarino@comune.asti.it

Tel 0141/399573

Dal lunedì al venerdì' dalle ore 9.00 alle ore 13.00

(il martedì e il giovedì anche dalle ore 15.00 alle ore 17.00)

Teatro Alfieri

Via al Teatro 2, Asti

SE PENSI
CHE
LE BANCHE
SIANO
TUTTE UGUALI,
FORSE
NON HAI
MAI PROVATO
BANCA DI ASTI.



Ci piace
prenderci cura di te.



BANCA DI ASTI
CASSA DI RISPARMIO DAL 1842