COMUNE DI ASTI
ASSESSORATO ALLA CULTURA

CIRCOLO FILARMONICO ASTIGIANO

Esplosione di suoni

nel giorno del solstizio

Asti, 19 – 20 – 21 giugno 2016
1ma edizione

Domenica 19 Giugno h. ***11,00 Palazzo Alfieri***
QUARTETTO D'ARCHI
dell' ORCHESTRA CLASSICA di ALESSANDRIA

Massimo BARBIERATO violino
Matteo FERRARIO, violino
Alessandro BUCCINI, viola
Luciano GIRARDENGO, violoncello
Musiche di: G.Gabrieli, J.S.Bach, H.Purcell, A.Vivaldi, W.A.Mozart, E.Elgar ecc.

in collaborazione con la Rassegna "Orchestra in Provincia 2016"

h. 12,15 Caffetteria Mazzetti
" Gli Amici della CARAFFA "
Montagne del me Piemont

WELCOME **aperitivo corale** **Un benvenuto** per tutti coloro che vogliono trascorrere tre giorni in luoghi indimenticabili della città di Asti, le colline del Monferrato riconosciute dall'UNESCO

h. 15,30 BATTISTERO di SAN PIETRO

Mandolinistica Paniati
Fabio POGGI, direttore

Trisch trasch polka
Musiche di N. Piovani, A. Kaciaturian, D. Schostakovitc, A. Piazzolla, J. Strauss ecc

h. 17,00 Sala Istituto di musica "G. Verdi "

MagichArpeEnsemble

Un vals para sonar
Musiche di: P. Beauchant, A.Cuscinà, F.Fugazza, A. Ortiz

h. 18,00 corte Casa del Popolo

Trio del Diavolo & la partecipazione di
G. RASERO , pf M. RAVIZZA , cb E. SELLITTI , ch
L. POGGIO e R. BUTERA , batteria,
G. MALFATTO – trombone, Guido BEZZO – tromba,
Betti ZAMBRUNO, Alessia PORRANI, Maria Rosa NEGRO, Flavio TOSETTI- voce
...e tanti altri amici ed ospiti

Caro, amato jazz ……..
Una formazione che non è nemmeno un vero e proprio "trio", in quanto mutevole di volta in volta Considerata la band del Diavolo Rosso propone standard e classici del jazz e alcune interessanti jam session.

h 20,00 Salone d'onore di Palazzo Ottolenghi

I TRE TENORI
Roberto COSTI, tenore
Tomas VACCHI, tenore
Luca BODIN, tenore
& **PARMA BRASS QUINTET**
Daniele PASCIUTA, Marzio MONTALI *trombe,*
Alberto ORLANDI *corno,* Roberto UGHETTI *trombone,*
Gianluigi PAGANELLI *bassotuba*

" E Lucevan le stelle "
Musiche di G. Puccini, G.Verdi, G. Donizetti, *A. Lara, C.A. Bixio, E. Curtis, R. Leoncavallo*

Lunedi' 20 giugno

h 15,30 Sala " G.Basso" Teatro Alfieri

" I DIAVOLETTI "
Ensemble Polistrumentale
dell'Ass. Culturale Suzuky di Asti

Suonare è creatività ***"La storia dell'ometto vestito di blu "***

Una serie di brevi brani popolari annunciati via via da filastrocche ritmiche scandite da tutto il gruppo.

h. 16,30 ***Cortile Circolo "Vay Assauto "***

A.S.O. Asti Sistema Orchestra
Fabio POGGI, direttore
" Musica e inclusione" ***Musiche di A. Vivaldi,***

h. 18,00 Sala **Società di Mutuo Soccorso Fratellanza Militari in Congedo**
IL SUONO DEL SILENZIO

Seminario - Concerto
CON GONG , FLAUTI E CAMPANE TIBETANE
***con* PETER TREICHLER E CRISTINA PACCIARINI**
Il concerto è un momento di grande intensità e interiorizzazione profonda. Suoni che aprono nuovi orizzonti e ci portano in una nuova dimensione del''ascolto**.**

h. ***18,30 Sala CIRCOLO FILARMONICO ASTIGIANO***

I SOLISTI del filarmonico

W. Cortese, M.C. Nosenzo, I. Omero, M.A Avidano. G. Montanera,
G. Bellotti., R. Labaguer – M. Dezzani *pf*
P. Gambetta. R Spinelli. *chit.* ***Viarengo F.*** *flauto*

Il Ritmo Delle Emozioni: musiche di W.A. Mozart, F. Chopin J.S.Bach, A. Dibelli, N. Paganini, A. Muro ecc.

h. 21,00 **Sala del Coro " B. Alfieri " Archivio di Stato**
Laboratorio di SAXRITM ***diretto da Diego BOROTTI***
con P. FASANO, V. BALSAMO, M. MANZO, G. GABRIELE, L. GOLA sax
S. BARBIERO, cb Luciano POGGIO, batteria

Caro e amato jazz

h. 21, 45 BOROTTI – FABBRINI QUARTET

Monica FABBRINI, vocalist
Diego BOROTTI, saxofoni
Alberto MARSICO, organo Hammond
Alessandro MINETTO, batteria

"MONI'S MOOD"

Grandi standard ed ever green molto popolari quali Summertime , Route 66 , At Last , Misty , J'm in the mood for love , Over the Rainbow , All of me , The lady is a tramp , Isn't she lovely ; jazz-standards provenienti dalla felice penna di grandi compositori quali George Gershwin , Cole Porter , Errol Garner , Ray Charles , Jerome Kern , Stevie Wonder .

Concerto inserito in " Monferrato jazz "

Martedì 21 giugno

h. 15,00 sala Circolo Filarmonico
Giocare con la musica

Laboratorio secondo il metodo Kodaly
per i bambini della scuola materna e del 1° ciclo della scuola elementare
con Lia LIZZI BALSAMO e Stefania MORANDO

h. 16,30 *Salone ISTITUTO " G. VERDI "*

M. GULLO chit, **M. MONTRUCCHIO** cl, **T. KORRA**, soprano,
C. SAGGESE chit, **F. SCHIAVONETTi** cl,
A. TURCHETTO pf, **P. VERNA** pf, **L. ZACCARELLI** arpa

Piccole Delizie Musicali
musiche di: Giuliani, Schubert, Bach, Paradisi, Mozart, Verdalle, Saint-Saëns, Satie

H. 18,00 PIAZZETTA "OSPEDALE CARDINAL MASSAIA "

MUSICA NEL CUORE E NELLA MENTE

YamaBanda
Orchestra giovanile di Portacomaro
Marco SCASSA, direttore

Dalla classica al ……..

h. 21, 30 TEATRO ALFIERI

ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO
Direttore: Giancarlo DE LORENZO,
Vocalist: Monia RUSSO

Le più belle CANZONI del FESTIVAL di SANREMO

h. 23,00 il Sipario "Buona Notte", Brindisi alla luna

***La musica** è un linguaggio globale, la magica chiave che apre i cuori della gente al di là delle differenze di nazionalità, etnìa e religione.*
***La musica** è un grande catalizzatore che porta l'armonia nel cuore, nella mente delle persone, unendo l'umanità in una sola cosa.*
***La musica** è la melodia dell'avanzare della vita che trasmette gioia, coraggio e speranza.*
E' il suono dell'attività dinamica, della creatività e del progresso. (I. Daisaku)

Festa della musica significa caroselli di suoni e arcobaleni di note, ma non solo. significa anche attribuire alla musica tutte le sue valenze, non solo ludiche. senza la musica saremmo solo un film muto e la nostra vita scorrerebbe monotona in bianco e nero. fermarci per qualche ora a celebrarla è un esercizio utile anche allo spirito

Massimo COTTO
Assessore alla Cultura – Comune di Asti

L'obiettivo fondamentale nel proporre la ***FESTA EUROPEA della MUSICA*** è stato quello di far nascere un festival in grado di coinvolgere la città, il pubblico, le istituzioni e gli artisti in una vera e propria festa di musica ed incontri. Il secondo obiettivo, è stato quello di caratterizzare l'iniziativa non come una vetrina-museo di eventi musicali ma come una realtà propositiva e produttiva, di incontri tra gli artisti e non, una realtà che svolga un ruolo di profondo stimolo verso una sempre più feconda attività artistica futura.
Da questi presupposti nasce il ricco cartellone di " ESPLOSIONI di SUONI- NEL GIORNO DEL SOLSTIZIO ".Per tre giorni in una grande "casa" dei suoni coabiteranno i linguaggi di molteplici forme di espressione sonora: la musica classica, il jazz, la musica etnica, la musica popolare, ecc, eseguiti da professionisti affermati e semplici appassionati che amano far musica nel loro tempo libero. Un ringraziamento a tutte le realtà astigiane e non che con entusiasmo hanno collaborato a realizzare l'iniziativa

Lia Lizzi Balsamo
Dir. Artistico. Circolo Filarmonico Astigiano