

The Piedmont Region has decided to actively support the creation of this new and valuable part of our wealth of tourist and cultural attractions: the Palio Museum of Asti indeed promotes the centuries-old tradition and history of the Palio, recovering and modernising part of the City's property heritage.

The Museum is now a unique place of diffusion, with a rich collection of documents and items that lead visitors to the roots of this exciting story that has unfolded over the centuries.

A fully successful project, which, I am sure, will be appreciated by the inhabitants of Asti and find the right response in terms of numbers of visitors both during the days of the Palio and in the periods traditionally dedicated to special occasions that mark the calendar of events of our region.

I would therefore like to thank the Mayor of Asti, the City's authorities and all those who worked and contributed to creating and setting up this unique place, a further source of pride for our Region and a new important milestone in the rich history of the City of Asti.

La Regione Piemonte ha deciso di sostenere attivamente la realizzazione di questo nuovo prezioso tassello della nostra ricca offerta turistica e culturale: il Museo del Palio di Asti valorizza infatti la tradizione e la storia plurisecolare del Palio, recuperando e ammodernando parte del patrimonio immobiliare della città.

Il Museo è ora un luogo di divulgazione unico, con una ricca collezione di documenti e materiali che condurranno i visitatori alle radici di questa storia emozionante che si dipana nei secoli. Un'operazione pienamente riuscita, che, sono sicuro, saprà trovare l'apprezzamento degli astigiani e il giusto riscontro in termini di affluenza di pubblico sia durante i giorni del Palio sia nei periodi tradizionalmente dedicati agli eventi che scandiscono il calendario di appuntamenti del nostro territorio.

Ringrazio dunque il Sindaco, le Autorità cittadine e tutti coloro che hanno lavorato o collaborato alla realizzazione e all'allestimento di questo luogo unico, ulteriore motivo d'orgoglio per la nostra Regione, nuova tappa fondamentale nella ricca storia della città di Asti.

Sergio Chiamparino
President of the Piedmont Region
Presidente della Regione Piemonte

The Municipality of Asti presents, to the City and its tourists, the new Palio Museum.

An important project, which thanks to funds by the Region, the State and European Union, Integrated Urban Development Platform, together with donations from the Banking (Banking Foundations), has on the one hand given new life to such a valuable building that is Palazzo Mazzola and on the other hand to set up in this valuable location a "sanctuary" of the history of our Palio. For this, our heartfelt thanks are given to the Scientific Committee consisting of designers, experts and scholars, who in two years of intense work have completed the museological and set up project, while two teams of qualified engineers designed the functional rehabilitation, consolidation and restoration of the Palazzo, under the precise guidance of the regional heritage authorities. Several rooms on the ground floor of Palazzo Mazzola now exhibit ancient documents and historic artefacts and the history of the Festival of the Palio, which is also the history of our city, has been reconstructed from its origins to the present day, also with the use of digital media. In the hall containing the temporary exhibitions, it will be possible, from time to time, to choose among themes of great interest all linked to the Palio. The restoration of the Palazzo, home to the Civic Historical Archive, has also made it possible to streamline the consultation and improve the use of the large amount of valuable documents belonging to the city, the oldest section of which dates back to the X century. This important intervention to create the Palio Museum is therefore a sign of permanent support of Palio not only to recover our roots, but also to drive the relaunch of tourism and economy in the City.

Il Comune di Asti consegna alla Città e ai turisti il nuovo Museo del Palio.

Un'opera importante che ha consentito, grazie ai fondi regionali, statali ed europei del Programma Integrato di Sviluppo Urbano, oltre a contributi di Fondazioni Bancarie, da un lato di ridare nuova vita al prezioso Palazzo Mazzola, dall'altro di allestire in quella sede prestigiosa il "santuario" della storia del nostro Palio.

Ringrazio per questo il Comitato Scientifico, formato da progettisti, esperti e studiosi, che in due anni di intenso lavoro ha portato a termine il progetto museologico e di allestimento, mentre due raggruppamenti di tecnici qualificati hanno elaborato i progetti di recupero funzionale, consolidamento e restauro del Palazzo, con la puntuale supervisione delle Soprintendenze.

In alcune sale al piano terra di Palazzo Mazzola sono esposti antichi documenti e reperti storici ed è stata ricostruita, dalle origini ai nostri giorni, anche attraverso filmati, la storia della Festa del Palio che è anche storia della Città.

Attraverso la sala delle mostre temporanee, sarà poi possibile, di volta in volta, scegliere temi di approfondimento legati al Palio.

Il restauro del Palazzo, sede del Civico Archivio Storico, ha consentito, inoltre, di razionalizzare la consultazione e migliorare la fruizione dell'ingente mole di preziosi documenti della Città, la cui sezione più antica risale al X secolo.

Questo importante intervento di realizzazione del Museo del Palio è quindi un segno di convinto sostegno al Palio non solo come recupero delle radici, ma anche come volano del rilancio turistico ed economico della Città.

Fabrizio Brignolo
Mayor of Asti - Sindaco di Asti

Palazzo Mazzola has recently undergone a series of restoration and static consolidation work; the work has involved various interventions aimed at improving the usability of the building, to increase the archiving capabilities and to open a new museum, the Palio Museum.

The Historic Archive of the City of Asti, which is already located in this building, boasts a valuable collection of historic documents and iconographic material relating to the Palio di Asti, only partly available and displayed to the public: it is therefore natural that the rooms in the building should house a Museum dedicated to the Palio di Asti.

The completion of this project gives the City a magnificent building of great historic and artistic value, which has become even more important as a result of its contents, which thanks to the Museum, are now exhibited and can be admired and enjoyed by all.

Palazzo Mazzola è stato oggetto delle recenti azioni di restauro e consolidamento statico; gli interventi realizzati hanno riguardato diverse tipologie di lavori mirati a migliorare la fruibilità dell'edificio, ad ottimizzare l'attività archivistica e ad aprire un nuovo museo, il Museo del Palio.

L'Archivio Storico della Città di Asti, che ha già sede in questo palazzo, possiede una ricchissima collezione di documenti storici e di materiale iconografico relativo al Palio di Asti, solo in parte visibile al pubblico ed esposto: è dunque conseguenza naturale che siano i suoi locali ad ospitare il Museo del Palio.

Si conclude così un progetto che consegna alla città un palazzo di indubbio valore storico ed artistico, che assume un'ulteriore importanza per effetto dei suoi contenuti che, grazie al Museo del Palio, sono stati esposti e possono essere ammirati e goduti da tutti.

Alberto Ghigo

Assessor of Public Works - Assessore ai Lavori Pubblici
del Comune di Asti

The American author, James Baldwin said «The great force of history comes from the fact that we carry it within us, are unconsciously controlled by it in many ways, and history is literally present in all that we do». You've simply got to know how to read it, have the right lenses to focus on it and put it into perspective. A museum is a container of history and stories, it is not a place of dust and documents.

A museum, when presented in the right way, is something that comes alive each day and is constantly renewed, it is like a house with many owners, where you recognise yourself and where you recognise others. The Palio Museum is a magnifying glass of the race that is the pride of our city and that emphasizes and accompanies our history. Every item that you see is a piece of our great mosaic. Not to be looked at just in its singularity. However beautiful, it has not been created to race on its own. It is a part of everything, a tradition that began long ago and that does not stop even after the finishing line, but goes on. The Palio goes beyond the city's towers and main square. Even beyond this museum. Because, to reach the history that is always beyond us, we must never stop racing.

La storia è sempre davanti a noi, diceva James Baldwin. Basta saperla leggere, avere le lenti giuste per inquadrarla e metterla in prospettiva. Un museo è un contenitore di Storia e di storie, non un luogo di polvere e di carte.

Un museo, quando rappresentato nel modo giusto, è qualcosa che prende vita ogni giorno e si rinnova continuamente, è come una casa a più proprietari, dove ci si conosce e ci si riconosce. Il Museo del Palio è la lente d'ingrandimento di una corsa che è orgoglio della nostra città e che ne sottolinea e accompagna la storia. Ogni elemento che vedrete sarà un tassello del nostro grande mosaico. Non guardatelo nella sua singolarità. Per quanto bello, non è nato per fare corsa a sé. È parte di un tutto, di una tradizione che parte da lontano e non si arresta dopo il traguardo, ma va oltre. Oltre le torri e oltre la piazza dove si corre il Palio. Anche oltre questo museo. Perché per raggiungere la storia che è sempre davanti a noi, non bisogna mai smettere di correre.

Massimo Cotto

Assessor of Palio, Culture and Events
Assessore al Palio, Cultura e Manifestazioni
del Comune di Asti



View of Asti - Piazza Alfieri.

Veduta di Asti - Piazza Alfieri.